



CURSO DE MEDIACIÓN EDUCATIVA-INTERCULTURAL

OBJETIVO FINAL: Formar y asesorar al profesorado y a otros profesionales matriculados para que sean capaces de desarrollar el papel de mediadores educativos-interculturales y para que sepan elaborar un proyecto educativo-intercultural

PROGRAMA DE LA ACCIÓN FORMATIVA

OBJETIVOS GENERALES:

- Conocer los fundamentos de la Mediación Educativa Intercultural, con vistas a desarrollar las capacidades y habilidades necesarias para su puesta en práctica.
- Profundizar en los debates y enfoques sobre los principios de la mediación y su aplicación en contextos multiculturales.
- Conocer los modelos de la mediación educativa-intercultural y su aplicación al contexto escolar.
- Practicar las principales técnicas usadas en mediación educativa-intercultural
- Plantear acciones por la convivencia intercultural y en contra del racismo y la xenofobia
- Aportar los conocimientos teóricos y empíricos requeridos para diagnosticar y valorar los hechos que se relacionan con la inmigración y el papel que cumple la escuela para su integración social.
- Promover entre los participantes el grado de sensibilidad para con la inmigración y los inmigrantes que se corresponde con la magnitud de los retos planteados a la Comunidad de Canarias por los inevitables flujos migratorios de hoy.
- Transmitir los conocimientos instrumentales convenientes para poder actuar en la práctica del trabajo de mediación educativa intercultural con el alumnado inmigrante.
- Profundizar en los criterios más básicos por los que habría de guiarse esa actuación en los campos jurídico, económico, cultural y social, desde la conciencia de la nueva situación multiétnica y multicultural a que está accediendo la sociedad canaria, con sus riesgos de discriminación, xenofobia y aparición de nuevas desigualdades sociales.



OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

TEMA 1: Bases antropológicas de la interculturalidad

- Conocer los conceptos básicos relacionados con la cultura
- Reflexionar sobre la importancia de la cultura y de los conceptos derivados
- Conocimiento de los conceptos fundamentales que explican los encuentros interculturales.
- Reconocimiento y diagnóstico de los hechos diferenciales, tanto como los que igualan a las culturas para un correcto trabajo de mediación educativa-intercultural.
- Abordar específicamente la naturaleza de los conflictos entre culturas y las formas históricas que han ido adquiriendo.
- Evaluar y comprender el fenómeno inmigratorio y lo que significa en relación a sus consecuencias culturales.

TEMA 2: Sociología de la multiculturalidad

- Conocer los modelos de integración social que se han dado hasta la actualidad para evaluar sus posibilidades y sus limitaciones.
- Ubicación de la problemática de la inmigración en la realidad de Tenerife y de Canarias en general.
- Conocer y valorar el contexto del fenómeno inmigratorio y lo que significa la inmigración en relación a sus consecuencias legales.
- Conocer y valorar el contexto del fenómeno inmigratorio y lo que significa la inmigración en relación a sus consecuencias políticas.
- Conocer y valorar el contexto del fenómeno inmigratorio y lo que significa la inmigración en relación a sus consecuencias sociodemográficas.
- Conocer y valorar el contexto del fenómeno inmigratorio y lo que significa la inmigración en relación a sus consecuencias en las familias y en el menor.
- Conocimiento básico del marco geográfico, definición y principales características de la cultura árabe-islámica.
- Conocer los distintos recursos para la atención a inmigrantes en todas las escalas: nacional, autonómica, insular y local, en cuanto sus líneas de actuación, proyectos y competencias.
- Conocer la realidad migratoria reciente de la isla de Tenerife en el contexto internacional, nacional y regional, enfatizando la incidencia de la inmigración de origen extranjero.
- Identificar y analizar los principales factores de atracción migratoria de la isla de Tenerife.
- Identificar y analizar las principales repercusiones del flujo inmigratorio.
- Estudiar el reparto geográfico de la inmigración de origen extranjero en el contexto insular.



- Diferenciar las distintas afluencias inmigratorias: empresarial, laboral, residencial, acompañamiento del retorno, refugio y asilo.
- Profundizar en las vertientes demográfica, socioeconómica, legal y política de las migraciones en la isla de Tenerife.

TEMA 3: Comunicación intercultural

- Conocer los conceptos de estereotipos, prejuicios y discriminación.
- Reflexionar sobre el origen socio-histórico de los estereotipos y prejuicios.
- Identificar los procesos cognitivos y sociales que explican cómo se forman los estereotipos.
- Identificar los mecanismos psicológicos que hacen que los estereotipos se mantengan y sean resistentes al cambio.
- Ser conscientes de sí mismos y trabajar las propias actitudes intergrupales de estereotipos y prejuicios que pueden llevar a la discriminación del o de la inmigrante.
- Elaborar posibilidades de intervenir en la población autóctona para desarrollar actitudes de comprensión que desechen prejuicios y discriminación hacia los inmigrantes.
- Conocer el significado de la comunicación intercultural y su necesidad como base fundamental de cara a los procesos de mediación intercultural.
- Conocer los principales medios e instrumentos de comunicación intercultural para la mediación en conflictos interculturales.
- Conocer y saber gestionar los valores de variabilidad cultural que inciden en los conflictos interculturales.
- Desarrollar las habilidades básicas de mediación y negociación cuando las diferencias culturales son una variable importante

TEMA 4: La mediación educativo-intercultural.

- Reflexionar sobre la función de mediación educativa-intercultural.
- Planificar acciones de intervención que favorezcan el acceso y la integración del alumnado extranjero.
- Comparar las diferentes opciones psicopedagógicas sobre la educación intercultural
- Aportar herramientas para el trabajo en el aula con el alumnado extranjero.
- Motivar a los y las participantes a analizar sus actitudes e intervenciones ante la realidad multicultural.
- Descubrir nuevos recursos para aplicar la interculturalidad a nuestro trabajo diario como docentes.
- Conocer lo que significa la figura del/a mediador/a intercultural.

*TEMA 5: Habilidades de intervención socioeducativa para la mediación intercultural. **Competencia social y habilidades comunicativas.***



- Adquirir habilidades para potenciar nuestra competencia social y las de los/as alumnos/as
- Adquirir habilidades para desarrollar una comunicación interpersonal que facilite el encuentro intercultural.

*TEMA 6: Habilidades de intervención socioeducativa para la mediación intercultural. **Mediación educativa para la resolución de conflictos interculturales***

- Autoanalizar las creencias, actitudes y tipo de respuestas que damos ante los conflictos.
- Analizar y definir el conflicto.
- Adquirir habilidades personales que intervienen en la detección y la resolución de conflictos interculturales en contextos escolares.
- Aprender a potenciar en el alumnado las habilidades afectivas y cognitivas básicas para la resolución de conflictos interpersonales.
- Abordar introductoriamente la mediación para la resolución de conflictos.

*TEMA 7: Habilidades de intervención socioeducativa para la mediación intercultural. **Habilidades y técnicas para el trabajo grupal en la mediación educativa-intercultural***

- Conocer los fundamentos de la dinámica de grupos para desarrollar habilidades y capacidades que nos ayuden a intervenir desde la perspectiva la mediación educativa-intercultural.
- Formar a los/as profesionales en la mediación educativa-intercultural con estrategias que les ayuden a comprender a un grupo, desarrollando una actitud crítica y creativa despertando el interés de los componentes del grupo a participar en las dinámicas
- Crear dinámicas adecuadas para trabajar la interculturalidad fomentando actitudes solidarias en la consecución de las meta o metas comunes.

*TEMA 8: Habilidades de intervención socioeducativa para la mediación intercultural. **Técnicas de creatividad social para la mediación educativa-intercultural***

- Asumir la creatividad como valor para la mejora sociocultural
- Concienciar al profesorado de la importancia de la utilidad del pensamiento divergente para su practica, en el marco de la mediación educativa-intercultural
- Conocer las técnicas creativas y aplicarlas para la generación de ideas de cara a la intervención socioeducativa en contextos multiculturales.



Tema 9: *El proyecto de mediación educativa-intercultural*

- Saber elaborar un proyecto de mediación educativa-intercultural

TEMAS DEL CURSO:

- Tema 1: Bases antropológicas de la interculturalidad
- Tema 2: Sociología de la multiculturalidad
- Tema 3: Comunicación intercultural
- Tema 4: La mediación educativa-intercultural
- Tema 5: Habilidades de intervención socioeducativa para la mediación educativa- intercultural I: *Competencia social y habilidades comunicativas*
- Tema 6: Habilidades de intervención socioeducativa para la mediación educativa- intercultural II: *Mediación educativa para la resolución de conflictos interculturales*
- Tema 7: Habilidades de intervención socioeducativa para la mediación educativa- intercultural III: *Habilidades y técnicas para el trabajo grupal en la mediación educativa-intercultural*
- Tema 8: Habilidades de intervención socioeducativa para la mediación educativa- intercultural IV: *Técnicas de creatividad social para la mediación educativa-intercultural*
- Tema 9: El proyecto de mediación educativa-intercultural

CONTENIDOS DE CADA UNO LOS TEMAS:

TEMA 1: *Bases antropológicas de la interculturalidad*

- Relaciones interculturales: conceptos básicos
- Etnicidad y relaciones interculturales

TEMA 2: *Sociología de la multiculturalidad*

- Modelos de integración social del inmigrante: problemas y posibilidades en el mundo, en España y en Canarias
- Análisis demográfico, socioeconómico, legal y político de las migraciones en Tenerife (entre otros aspectos legales aquí se incluiría la ley del menor y las características de la población objeto de atención)
- Mapa de recursos para la atención a la población inmigrante
- Cultura y sociedad de los países extracomunitarios: conocimientos básicos

TEMA 3: *Comunicación intercultural*

- Aspectos psicosociales de las relaciones con los inmigrantes: estereotipos, prejuicios y discriminación
- Identificación e intervención sobre los propios prejuicios y estereotipos.
- La Comunicación Intercultural. Análisis y gestión del encuentro intercultural.
- Fundamentos prácticos de la mediación, la negociación y la resolución de conflictos en contextos multiculturales



TEMA 4: *La mediación educativo-intercultural.*

- La realidad multicultural en los centros
- La función de mediación educativa-intercultural
- La educación intercultural
- La figura del mediador/a intercultural en la escuela: características, funciones y actividades

TEMA 5, 6, 7 y 8: *Habilidades de intervención socioeducativa para la mediación intercultural (mayor detalle de los contenidos de cada uno de estos temas en el diseño del tema en cuestión)*

- Competencia social y habilidades de comunicativas
- Mediación educativa para la resolución de conflictos interculturales
- Habilidades y técnicas para el trabajo grupal en la mediación educativa-intercultural
- Técnicas de creatividad social para la mediación educativa-intercultural

Tema 9: El proyecto de mediación educativa-intercultural

- Análisis DAFO del sistema de relaciones del centro educativo
- Extracción de necesidades prioritarias respecto al tratamiento de la interculturalidad en el centro
- Análisis de las experiencias previas de trabajo de la interculturalidad: valores compartidos e implicaciones psicopedagógicas
- Establecimiento de prioridades y objetivos del proyecto educativo-intercultural
- Acciones a desarrollar
- Planificación: personas, recursos, tareas y tiempos
- Evaluación: criterios y procedimientos

METODOLOGÍA:

La metodología será no presencial y tutorizada a través de una plataforma de formación on-line o en su defecto por medio de un CD-ROM

DISTRIBUCIÓN DE HORAS:

- Total de horas: 100

Distribución de las horas por cada uno de los temas:

- *Tema 1:* Bases antropológicas de la interculturalidad (10 horas)
- *Tema 2:* Sociología de la multiculturalidad (10 horas)
- *Tema 3:* Comunicación intercultural (10 horas)
- *Tema 4:* La mediación educativa-intercultural (10 horas)



- *Tema 5:* Habilidades de intervención socioeducativa *para la mediación educativa- intercultural:* Competencia social y habilidades comunicativas (10 horas)
- *Tema 6:* Habilidades de intervención socioeducativa *para la mediación educativa- intercultural:* Mediación educativa para la resolución de conflictos interculturales (10 horas)
- *Tema 7:* Habilidades de intervención socioeducativa *para la mediación educativa- intercultural:* Habilidades y técnicas para el trabajo grupal en la mediación educativa-intercultural (10 horas)
- *Tema 8:* Habilidades de intervención socioeducativa *para la mediación educativa- intercultural:* Técnicas de creatividad social para la mediación intercultural (10 horas)
- *Tema 9:* El proyecto de mediación educativa-intercultural (20 horas)

EVALUACIÓN:

Se evaluará a través de la realización y entrega de las actividades de elaboración de cada uno de los temas.