



LA DIVERSIDAD CULTURAL Y LA ESCUELA

Colectivo Ioé

Discursos sobre atención a la diversidad referidos a las minorías étnicas de origen extranjero

Investigación financiada por el Centro de Investigación y Desarrollo Educativo (CIDE) del Ministerio de Educación y Ciencia

I. INTRODUCCIÓN

II. EL CONTEXTO INSTITUCIONAL

- 2.1. El alumnado de origen extranjero en la educación no-universitaria
- 2.2. El marco jurídico
- 2.3. Los criterios de admisión al sistema escolar:
derecho para todos ...pero convenientemente distribuidos
- 2.4. La organización escolar ante el alumnado extranjero
- 2.5. Discurso institucional acerca del tratamiento de la diversidad

III. EL DISCURSO DE LOS MAESTROS ANTE LA DIVERSIDAD

- 3.1. Variedad de situaciones
- 3.2. Los niños de otras culturas como minoría problemática
- 3.3. Las familias "diferentes": el mayor obstáculo para la integración
- 3.4. La escuela española como refugio e isla de tolerancia
(frente a la escuela y la familia de origen)
- 3.5. El discurso "de compensatoria": ¿una propuesta no asimilacionista?
- 3.6. Límites del planteamiento intercultural
- 3.7. Resistencias y peligros

IV. LOS DISCURSOS NO-INSTITUCIONALES (PADRES Y EX-ALUMNOS)

- 4.1. Los inmigrantes
Padres marroquíes de clase baja
Padres latinoamericanos de clases medias
Jóvenes latinoamericanos y marroquíes
- 4.2. Los autóctonos
Padres payos y gitanos de clase baja
Padres de clases medias en zona bilingüe

V. CONCLUSIONES Y PROPUESTAS

- 5.1. Diversidad, escuela y sociedad
- 5.2. Algunas propuestas de trabajo



BIBLIOGRAFÍA CITADA
ANEXO: Transcripción de Grupos de Discusión

[Texto en formato WordPerfect](#)

Colectivo Ioé

