



TEMA 8: TÉCNICAS DE CREATIVIDAD SOCIAL PARA LA MEDIACIÓN EDUCATIVA-INTERCULTURAL

OBJETIVOS DEL TEMA:

- Asumir la creatividad como valor para la mejora sociocultural.
- Concienciar al profesorado de la importancia de la utilidad del pensamiento divergente para su práctica, en el marco de la mediación educativa-intercultural.
- Conocer las técnicas creativas y aplicarlas para la generación de ideas de cara a la intervención socioeducativa en contextos multiculturales.

CONTENIDOS DEL TEMA:

0. ¿Somos creativos?
1. ¿Qué es la creatividad?
 - a. Mirando la creatividad desde un punto de vista individual.
 - i. ¿Genio o del montón?
 - ii. Modelos teóricos sobre la creatividad.
 - iii. Criterios creativos.
 - iv. La creatividad en la educación.
 - b. Mirando la creatividad desde un punto de vista social.
2. La creatividad en la multiculturalidad.
3. Manos a la obra: ¿Cómo ser creativo-intercultural en 4 lecciones? ¡qué te lo has creído!

METODOLOGÍA DE TRABAJO:

La metodología de trabajo de este tema consiste en la lectura reflexiva del documento en el que se desarrollan los contenidos y la realización de sus actividades de elaboración.

EVALUACIÓN DEL TEMA:

Se evaluará a través de la realización y entrega de las actividades de elaboración del tema.